



SUNJA WEHMEIER

S O P R A N

WWW.SUNJAWEHMEIER.DE

MAIL@SUNJAWEHMEIER.DE

+ 4 9 1 7 7 8 8 5 0 1 0 9

INSTAGRAM @SUNJAWEHMEIER

YOUTUBE: WEHMEIER SUNJA

Die in Bonn lebende Sopranistin Sunja Wehmeier ist freiberuflich tätig und zeichnet sich durch ihre warme, dunkle Klangfarbe und ihre runde, volle Stimme aus, die sowohl bei Kritikern als auch beim Publikum Anerkennung findet. Sie tritt regelmäßig in Kirchenkonzerten auf und singt ein umfangreiches Oratorien-Repertoire, darunter Werke wie das Deutsche Requiem von Brahms, Mozarts Requiem, Haydns Schöpfung, Mendelssohns Elias und Paulus sowie das Verdi-Requiem und viele weitere bedeutende Werke. Darüber hinaus ist sie als Gastsängerin im Opernchor der Oper Bonn und singt regelmäßig im Chor des Bayerischen Rundfunks. Dort wirkte sie unter der Leitung renommierter Dirigenten wie Claudio Abbado, Riccardo Muti und Christian Thielemann.

Im Opernrepertoire bevorzugt sie lyrische Partien, die ihre stimmliche Wärme und Ausdruckskraft zur Geltung bringen. Zu ihren Rollen zählen unter anderem Mimi in La Bohème, Micaëla in Carmen, die Gräfin in Mozarts Die Hochzeit des Figaro und Liù in Puccinis Turandot.

Neben ihrer Konzert- und Bühnentätigkeit widmet sich Sunja Wehmeier auch intensiv der pädagogischen Arbeit. Sie ist ausgebildete Leiterin der „SingPause“ und gibt Gesangs- und Klavierunterricht. Darüber hinaus ist sie als Stimmbildnerin für Kinder- und Erwachsenenchor tätig.

Ihre musikalische Ausbildung erhielt sie an der Musikhochschule Lübeck und an der Hochschule für Musik und Tanz Köln bei der renommierten Sopranistin Edda Moser. Entscheidende künstlerische Impulse verdankt sie Meisterkursen bei Mirella Freni.

Stimmlich wird sie derzeit von Prof. Thomas Heyer betreut.